

PEMBELAJARAN SENI RUPA OLEH GURU SENI BUDAYA NON-SENI RUPA PADA SMP DI KABUPATEN SLEMAN YOGYAKARTA

Oleh: Dr. Zulfi Hendri, S.Pd., M.Sn

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui kompetensi profesional guru berlatarbelakang pendidikan Strata 1 (S1) non-seni rupa dalam pembelajaran seni budaya SMP di Kabupaten Sleman Yogyakarta. Guru-guru yang diteliti adalah guru dengan latar belakang pendidikan S1 seni music, seni tari, dan seni teater yang sudah mendapatkan sertifikat pendidik sampai tahun 2017. Penelitian ini menggunakan metode kualitatif. Jenis penelitian ini adalah penelitian deskriptif. Dengan demikian segala informasi tentang keadaan-keadaan nyata yang dihimpun dari lapangan dapat diuraikan dalam bentuk deskriptif. Penelitian ini dilakukan di beberapa SMP yang ada di Sleman, Yogyakarta. Objek penelitian ini adalah guru seni budaya yang terlibat dalam pembelajaran seni rupa. Pemilihan tempat penelitian berdasarkan pertimbangan-pertimbangan yang relevan dengan tujuan penelitian. SMP yang dijadikan tempat penelitian adalah sekolah yang memiliki guru seni budaya dengan basis keilmuan non-seni rupa. Teknik analisis data yang digunakan adalah komponen analisis data model interaktif (interactive model) Miles & Huberman. Analisis terdiri dari tiga alur kegiatan yang terjadi secara bersamaan yaitu: reduksi data, penyajian data, penarikan kesimpulan/verifikasi. Hasil dari penelitian ini, diketahuinya bentuk pembelajaran seni rupa di SMP mulai dari perancangan, pelaksanaan dan evaluasi oleh guru yang tidak memiliki latar belakang pendidikan seni rupa. Secara umum bahwa kompetensi yang dimiliki guru masih kurang. Kurangnya kompetensi guru pada ranah pengetahuan dan keterampilan menyebabkan permasalahan dalam ketercapaian standar kompetensi pembelajaran. Dari temuan-temuan tersebut dapat dianalisis dan merekomendasikan kebijakan tentang konsep penyelenggaraan pendidikan seni di perguruan tinggi dalam menyiapkan guru masa depan.

Kata kunci: Pembelajaran Seni Rupa, Kompetensi Guru, dan Seni Budaya