

**ADAPTASI SUGGESTOPEDIA
UNTUK REKONSTRUKSI PERENCANAAN DAN PELAKSANAAN
PEMBELAJARAN MENYIMAK BAHASA INDONESIA
DI SMP DI KOTAMADYA YOGYAKARTA**

Takdiroatun Musfiroh, Dwi Hanti Rahayu, Yayuk Eny Rahayu

ABSTRAK

Menyimak merupakan aspek keterampilan berbahasa yang relatif kurang diperhatikan dibandingkan membaca dan menulis. Alasan fungsionalitas menyimak, metode-sumber-sarana selalu dituding sebagai sumber masalah. Hal ini jelas kontra produktif karena keberhasilan kehidupan sosial justru ditentukan dari kemampuan menyimak seseorang. Menurut suggestopedia, peserta didik dapat diarahkan untuk melakukan kegiatan karena suggesti bukan karena penggunaan laboratorium bahasa dan bukan pula karena pada latihan-latihan struktural yang ketat.

Penelitian ini bertujuan: (1) melakukan adaptasi suggestopedia agar sesuai untuk pembelajaran menyimak di SMP, dan (2) merekonstruksi pembelajaran menyimak Bahasa Indonesia di SMP melalui dua cara, yakni (a) membuat silabus menyimak Bahasa Indonesia SMP yang telah menggunakan suggestopedia sebagai metode utama, dan (b) uji coba suggestopedia pada pembelajaran menyimak sastra dan nonsastra di SMP di Kotamadya Yogyakarta.

Penelitian ini adalah penelitian quasi eksperimen. Subjek penelitian ini adalah guru-guru Bahasa Indonesia di SMP di Kotamadya Yogyakarta. Jumlah subjek ditetapkan 20 orang guru dan ditentukan secara random. Pengumpulan data dilakukan melalui observasi dan testing yang didampingi dengan metode workshop, *focus group discussion*, wawancara, dan dokumentasi. Data dianalisis secara deskriptif kuantitatif.

Hasil penelitiannya adalah (1) tata cara suggestopedia yang telah melalui proses adaptasi (2) RPP menyimak Bahasa Indonesia SMP yang telah menggunakan suggestopedia sebagai metode utama, dan (2) uji coba suggestopedia pada pembelajaran menyimak sastra dan nonsastra di SMP di Kotamadya Yogyakarta dengan sampel SMP Institut Indonesia, SMPN 9 dan SMPN 13 Yogyakarta. Hasilnya, siswa terbawa oleh alunan musik yang ada sehingga siswa benar-benar bisa menikmati puisi dan cerpen yang dibacakan model. Setelah dilakukan uji coba, juga terjadi kenaikan skor rata-rata hitung pada kelompok kontrol sebesar 5, sedangkan pada kelompok eksperimen terjadi kenaikan skor rata-rata hitung sebesar 8,9. Selisih kenaikan skor rata-rata hitung antara kedua kelompok sebesar 3,9.

FBS 0009/RSG-i/L/2011