

**PEMETAAN KESENIAN TRADISIONAL
DI DAERAH ISTIMEWA YOGYAKARTA
SEBAGAI PENGUATAN PROGRAM KEISTIMEWAAN**

Abstrak

Oleh : Dr. Kuswarsantyo, M.Hum, dkk.

Penelitian kualitatif ini bertujuan untuk mendeskripsikan pemetaan kesenian tradisional di Daerah Istimewa Yogyakarta sebagai upaya untuk mendukung program Keistimewaan. Kesenian tradisional yang dimaksud dalam penelitian ini adalah seni tradisional kerakyatan dan seni tradisional klasik.

Penelitian ini menggunakan pendekatan etnokoreologi yang bertujuan untuk ; 1) mengetahui pemetaan seni tradisional kerakyatan di DIY ; 2) mengetahui faktor-faktor apa yang mempengaruhi perkembangan seni tradisional di DIY baik secara kuantitas maupun kualitas ; 3). mengetahui dampak perkembangan seni tradisional kerakyatan terhadap program keistimewaan di sektor budaya. Metode Penelitian dilakukan dengan studi pustaka, melakukan pengamatan lapangan atau melalui video rekaman berdasarkan dokumentasi dua tahun terakhir untuk mengetahui secara pasti pemetaan jenis-jenis dan bentuk sajian kesenian tradisional yang ada di DIY. Pendokumentasian data melalui rekaman audio visual (video) dan foto untuk objek kesenian tradisional yang belum memiliki data pelengkap. Wawancara dengan informan kunci. Analisis Data dilakukan secara kontekstual melalui tiga proses : 1) reduksi data, 2) pemaparan data, 3) penarikan kesimpulan melalui pelukisan dan verifikasi (Miles dan Huberman, 1992 : 429).

Hasil penelitian ini adalah 1) teridentifikasinya jenis seni tradisional di DIY ; 2). Teridentifikasinya perkembangan seni tradisional di DIY ; 3) teridentifikasinya persebagan kesenian tradisional berdasarkan fungsi penyajiannya.