

PROSTITUSI DALAM ROMAN DAS ERSTE MAL UND IMMER WIEDER DAN MÄNNER ROULETTE KARYA LISA MOOS (KAJIAN FEMINIS)

Oleh: YATI SUGIARTI, ISTI HARYATI, LIA MALIA, AKBAR K.SETIAWAN

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan: (1) penyebab tokoh Lisa menjadi seorang pelacur, (2) kehidupan tokoh Lisa sebagai seorang pelacur, dan (3) usaha tokoh Lisa untuk keluar dari lingkaran prostitusi yang terdapat dalam roman *Das erste Mal und immer wieder* dan *Männer Roulette* Karya Lisa Moos.

Sumber data penelitian ini adalah roman *Das erste Mal und immer wieder* dan *Männer Roulette* Karya Lisa Moos. Data dalam penelitian ini berupa kata, frasa, dan kalimat yang terdapat dalam roman amatan yang memuat informasi tentang penyebab tokoh menjadi seorang pelacur, gambaran kehidupan tokoh sebagai seorang pelacur, dan usaha tokoh untuk keluar dari lingkaran prostitusi. Keabsahan data diperoleh lewat pertimbangan validitas atau kesahihan semantis. Reliabilitas atau kehandalan diperoleh lewat reliabilitas intrarater dan interrater.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa faktor yang menyebabkan Lisa menjadi pelacur adalah ketika Lisa kehilangan sosok ayahnya di usia belia, pemerkosaan yang dilakukan oleh Opa Hans, pemerkosaan oleh Marco, Ibu Lisa yang terserang penyakit, pernikahannya yang gagal yang menyebabkan dia harus kehilangan anaknya, dan juga libidonya yang tinggi. Selama menjalani kehidupan sebagai seorang pelacur, Lisa mengalami beberapa kekerasan domestik dan publik, yang terdiri atas kekerasan seksual, kekerasan fisik, kekerasan emosional, kekerasan ekonomi. Selain kekerasan yang dijalaninya, Lisa juga menjalani kehidupan sebagai pelacur kelas atas dan juga pelacur jalanan. Usaha tokoh Lisa untuk keluar dari lingkaran prostitusi ada 4, yakni mencari pasangan hidup, belajar/ kuliah dan bekerja di bidang internet, membangun sikap optimis, menulis kisah hidupnya menjadi sebuah roman.

Kata kunci: Prostitusi, roman, teori feminisme.