

‘THE LEGEND OF RORO JONGGRANG’ SEBAGAI ALTERNATIF PERTUNJUKAN DI PANGGUNG RAMAYANA PRAMBANAN

Oleh: Yuli Sectio Rini, Supriyadi Hasto Nugroho, Herlinah, Marwanto

ABSTRAK

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan mengetahui 1). Motivasi atas diciptakan dan dipergelarkannya The Legend of Roro Jonggrang, 2). Bentuk garapan dari fragmen tersebut, dan 3). Animo penonton pada pertunjukan itu.

Penelitian ini adalah penelitian kualitatif dengan menerapkan diskriptif analisis untuk menjawab masalah atau pertanyaan dalam penelitian ini. Object penelitian adalah pergelaran fragmen Roro Jonggrang yang secara periodik dipentaskan di Panggung Ramayanan Prambanan. Teknik pengumpulan data dilakukan dengan melakukan observasi langsung dan interview. Kajian pustaka juga dilakukan untuk melengkapi dan mempertajam hasil temuan.

Analisis data dilakukan dengan mengklasifikasikan dan mengkategorikan data yang terkumpul, menyisihkan data yang tidak relevan, mengidentifikasi data untuk menemukan tema –tema utama yang muncul dan membuat simpulan dari tema-tema utama tersebut yang terkait dengan masalah dan pertanyaan pada penelitian seperti yang telah disebutkan di atas.

Kata kunci: Kata kunci: The Legend of Roro Jonggrang, pertunjukan, alternatif