

EKSPLORASI PEMANFAATAN SENI TRADISIONAL PADA DESA-DESA WISATA DI KABUPATEN SLEMAN

Enis Niken Herawati, Titik Putraningsih, Ari Kusmiatun

Tujuan utama penelitian ini adalah mengkaji seni budaya yang ada di daerah sekitar. Secara khusus penelitian ini bertujuan untuk: 1) mendeskripsikan jenis seni tradisional yang ada dan disajikan di desa-desa wisata di Kabupaten Sleman; 2) mendeskripsikan cara penyajian seni tradisional yang dilakukan pada tiap desa wisata di Kabupaten Sleman; 3) mendeskripsikan upaya pelestarian seni tradisional yang berpeluang untuk dapat dikembangkan dalam desa wisata di Kabupaten Sleman

Penelitian ini adalah penelitian deskriptif dengan desain penelitian survei. Wilayah kajian akan mencakup kabupaten Sleman yang membidik pada desa wisata yang ada di kabupaten Sleman dan kandungan seni tradisional di dalamnya. Pengumpulan data dilakukan dengan observasi, angket, dan wawancara. Respondennya adalah para pengelola desa wisata. Penelitian ini akan menjalin kerja sama dengan dinas kebudayaan Sleman. Analisis data secara deskriptif kualitatif.

Hasil penelitian menunjukkan Di beberapa desa wisata berkembang banyak seni tradisi yang berupa seni tari, seni musik (karawitan), seni pewayangan, budaya dolanan anak, dan adat tradisi.masing-masing memiliki jenis yang bervariasi. Seni tradisi di desa wisata disajikan secara sederhana dan belum disentuh dengan estetika yang bagus. Seni yang ada masih bersifat turun temurun. Penyajian seni dari daerah wisata didasarkan atas permintaan pengunjung, namun ada juga yang atas inisiatif pengelola desa wisata sendiri.

Seni tradisonal di desa wisata dimanfaatkan secara utama adalah sebagai pemikat bagi para pengunjungnya. Selain itu seni tradisional dimanfaatkan sebagai ajang penyambutan, hiburan, pengenalan budaya, regenerasi pegiat seni, dan pemberdayaan masyarakat sekitar. Nilai yang mulai dikembangkan di daerah wisata adalah nilai tradisi berjalan beriringan dengan wisata yang kini makin digemari oleh masyarakat sebagai konsumennya.